



HERMES

Wij heten u van harte welkom





Schrijven voor Hermes?

Kriebelt het bij jou ook om zelf te schrijven? Aarzel dan zeker niet om contact met ons op te nemen via hermes.historia@gmail.com

Hou onze Facebook-pagina in de gaten voor nieuws over de redactievergaderingen.



Voorwoord van de praeses en redactie	4
Historia's Onthaal Survivalgids voor Coronatijden	6
Waarom we allemaal Sméagols zijn geworden	8
Hermes hoort uit: Enrico Castro Montes	10
Nuchter Uitgaan	14
5 filmtips voor de ideale filmavond	16
Onderwijs presenteert zichzelf!!!	18
Robbe's Verloren Hartenrubriekje	21
Ik denk dus ik ben, op HLN	24
Test: welke wetenschapsontkenner ben jij?	26
Tante Carmen's kleine roddelrubriek	28
Spelletjes spelen	30
De hatelijkste uitspraak van de maand	31

Colofon

Hermes - Kringblad Historia - Jaargang 17 - Academiejaar 2020-2021 - Nummer 1

Redactie: Robbe Verbrugge - Alec Verhaeren

Gratis uitgave - Niet op de openbare weg gooien

Kring Historia noch de redactie van Hermes zijn verantwoordelijk voor de meningen die in dit magazine geuit

worden. Deze blijven eigen aan de auteurs. Heeft u vragen of opmerkingen over Hermes of publicaties in Hermes? Stuur deze dan zeker op naar hermes.historya@gmail.com of contacteer ons via onze

Facebookpagina

Like ons op Facebook en bezoek onze nieuwe website: hermes.kringhistoria.be

Doorwoord van de praeses

Liefste Historianen, sympathisanten, eerstejaars en reeds meer geëxperimenteerde Leuvense parels

Het academiejaar staat zoals gewoonlijk weer voor de deur. Of je nu genoten hebt van een gezellig staycation of hebt zitten zwoegen boven de boeken voor de tweede (of eerste) maal, ieder van jullie heeft ongetwijfeld iets gemeen gehad; een klein fenomeen dat ik de Leuvense Leegte durf te noemen. Het gemis naar de straten van 'Leuven schoonheid', het gezelschap van studiegenoten/vrienden en vooral ons aller favoriete kring. Aan allen die dit meegemaakt hebben zeg ik nu: Treur niet langer, HISTORIA IS BACK !! Nu, laat mij even jullie ongetwijfeld ontelbaar enthousiasme temperen. De situatie is u allen waarschijnlijk bekend en doet ons sterk afwijken van ieders normale ritme. Ik hoop u vast en zeker niet uit te leggen dat wij, samen met alle andere studentenkringen, voor een zwaarder en moeilijker jaar dan anders staan. Desondanks ben ik er van overtuigd dat we er zoals altijd een super jaar van zullen maken. Onze hele ploeg staat vol enthousiasme klaar om jullie allen te vertegenwoordigen op onderwijs vlak, jullie met open armen te ontvangen en natuurlijk te zorgen voor de nodige (al dan niet alcoholisch getinte) ontspanning. Het is vanzelfsprekend dat dit op veilige wijze zal gebeuren. Wat jullie kunnen verwachten is een waaier aan activiteiten die gaan van enkele culturele pareltjes (en zelfs podcasts) van team Cultuur tot gezellige thema avonden in onze geliefde Fak, u gebracht door team Fak en team Animatie. Daarbovenop krijgen jullie natuurlijk een transparante en kwaliteitsvolle vertegenwoordiging op studentikoos en onderwijsvlak. In het bijzonder aan alle eerstejaars een welgemeende: WELKOM in Leuven !! Team onthaal zal jullie voorzien van tal van leuke kennismakingsactiviteiten. Jullie zullen niet enkel kennismaken met ons en ons nieuwe werkingsjaar maar eveneens met de Fak, de opleiding Geschiedenis en de warme familie die Letteren is. Er staat jullie een uiterst

belangrijk jaar te wachten, niet enkel in jullie opleiding maar ook in jullie persoonlijk leven. Velen blikken namelijk terug op hun eerste jaar als een jaar van onschatbare waarde, waar vriendschappen en banden voor het leven gesmeed worden. Ik wens jullie alvast het allerbeste toe. Historia zal jullie hier eveneens in steunen om jullie studententijd ten volle te beleven. Ons (coronaproof) onthaalweekend van 9 tot 11 oktober is een onmisbare schakel in het smeden van deze banden, don't miss it ! Het belang van de meter- en peteractiviteiten is ook niet te overzien aangezien je zo niet alleen je medestudenten leert kennen maar ook ouderejaars die al wat meer ervaring hebben aan de universiteit en in de opleiding geschiedenis. Deze ouderejaars zijn we zeker niet vergeten; ik heet jullie graag terug welkom in Leuven en hoop jullie op een gezellige Historia avond te treffen in de Fak of eens een quizje te zien meepikken ! Tot slot wens ik nog iets te verduidelijken: Historia is een open vereniging, iedereen is welkom bij ons en op al onze activiteiten. Wij staan klaar voor jullie allemaal, maar wij rekenen ook op jullie allen. Laat bijvoorbeeld jullie luide studentenstem weerklinken op onze Onderwijs Hearings, opdat wij jullie mening nog beter kunnen vertegenwoordigen. Een niet-te-vergeten onderdeel van onze werking is de CuDi die jullie allemaal met een glimlach van de belangrijkste boeken, readers en cursussen zal voorzien; aan zeer democratische prijzen uiteraard. En nu om echt af te sluiten: Kom genieten, kom je amuseren en uitleven, kom bijdragen aan één van de grootste geneugten van het studentenleven: Ons fier Historia. Wij hopen er vooral samen met jullie een topjaar van te maken, see you all very soon!

uw praeses,
Jarne



Doorwoord van de redactie

Gegroet dierbare lezers

We zijn terug! Het heeft lang geduurd, maar we kunnen met veel plezier de eerste fysieke hermesexemplaar in meer dan 6 maanden aan jullie voorstellen! De Hermesredacteuren zijn alleszins versterkt uit de lockdown gekomen en hebben geen mentale klachten (of toch geen extern zichtbare) eraan overgehouden. Wij hopen ook stellig dat jullie lezers net zoals ons met plezier het nieuwe jaar tegemoet gaan komen en moge deze Hermes de aftrap zijn van een prachtig gloednieuw semester in Leuven (ook al komt de Hermes een week later dan het effectieve begin, excuses van de uitstellende redactie hiervoor)! Net zoals de vorige editie proberen we Covid-vermeldingen op een minimum te houden aangezien er nog steeds veel meer is aan het leven dan enkel en alleen een kleine pandemie. Team Onthaal is echter wel genoodzaakt om tegen de stroom in te gaan, aangezien zij de eerstejaars tips gaan geven om nog steeds te kunnen genieten van de studententijd in Leuven ondanks corona. Deze nieuwelingen zullen ongetwijfeld gebaat zijn met het artikel, maar kunnen zeker nog een hele resem aan andere onderwerpen lezen. Zo zal redacteur Robbe uitleggen waarom studenten Sméagols zijn geworden en zal Karel Vranken bewijzen dat nuchter

uitgaan zeker ook de moeite kan zijn. Daarnaast zal praktijkassistent Enrico in een exclusief interview met de Hermes jullie een inkijk geven in zijn leven. Daarnaast zal Team Onderwijs zich aan de nieuwe lezers voorstellen en zal Kasper Nollet filmtips geven voor de ideale filmavond. Spijtig genoeg moeten we afscheid nemen van enkele rubrieken uit vorige edities, maar geen paniek: zij zullen vervangen worden door gloednieuwe, waaronder Robbe's verloren hartenrubriekje! Maar if it ain't broken, don't fix it: ik denk dus ik ben op HLN en de persoonlijkheidstest komen daarentegen terug! De redactie hoopt dat jullie zullen genieten van deze editie, meer dan de redactie heeft kunnen genieten van het opstellen ervan. Het was echt bijzonder druk geweest en bijgevolg heel stresserend, dus veroordeel ons niet als er onnozele spelfouten in dit magazine zitten. Veel leesplezier!

Uw redactie

Alec Verhaeren & Robbe Verbrugge





HISTORIA ONTHAAL'S SURVIVALGIDS VOOR CORONATIJDEN!

Dag allerliefste eerstejaars!

Eerst en vooral een dikke proficiat! Dat jij hier nu de eerste Hermes van het jaar aan het lezen bent, betekent dat jij als brave student in een van de eerste lessen van het academiejaar zit. Hoera! Omdat deze drukke eerste weken soms wat spannend en overweldigend kunnen zijn, staat Historia's team Onthaal helemaal klaar om jullie wegwijz te maken in dé studentenstad van België. Door de welgekende corona-maatregelen ziet jullie eerste academiejaar er misschien anders uit dan jullie hadden verwacht, maar niet getreurd, team onthaal heeft ook in deze tijden een lijstje met what to do's in Leuven klaarstaan voor jullie.

1. ONTDEK DE LANGSTE TOOG VAN EUROPA EN DE VELE LEUKE RESTAURANTJES IN LEUVEN.

Leuven heeft veel te bieden, maar vooral voor studenten is de langste toog van Europa een place to be. Door de coronamaatregelen blijven de cafés wel maar open tot 1 uur, maar ook overdag is De Oude Markt van Leuven een bruisende plek vol leven waar altijd wel iets te doen is. Maar vergeet zeker niet: alles is goedkoper en leuker in Fakbar Letteren. (De beste fakbar van Leuven en iedereen die iets anders beweert, liegt.)



2. VOOR DE AVONTUURLIJKEN ONDER ONS: DOE IS EEN ESCAPEROOM OF GA LASERSHOOTEN

Op de Blijde inkomststraat 103 of Margarethaplein 8 kan je terecht in enkele spannende escape rooms voor een uurtje vol opwinding en hilariteit. Dit is de perfecte teambuilding voor jou en je nieuwe vrienden. Je kan een namiddag gaan lasershooting op de Bondgenotenlaan om even alle drukte en taken te vergeten.

3. VOOR DE MINDER AVONTUURLIJKEN: LEER KOKEN, GA NAAR DE CINEMA

Natuurlijk hebben wij ook aan de iets minder avontuurlijke studenten gedacht. Voor hun heeft Leuven evenzeer veel activiteiten in petto. Je kan een film gaan zien in de Kinopolis of in Cinema Zed (waar je trouwens korting krijgt met een KULeuven Cultuurkaart.) Of je kan nieuwe, gezonde en studentvriendelijke recepten leren koken. Hiervoor kan team Onthaal jou enkele leuke instagram profielen leren kennen die dit proces enkel nog leuker en gemakkelijker maken: @gezonderecepten, @leukerecepten_nl. Ga natuurlijk zelf op onderzoek en experimenteer veel in de keuken.



4. LEER JE NIEUWE STUDENTENSTAD KENNEN DOOR EEN WANDELINGETJE TE DOEN (BY NIGHT)

Leuven is een prachtige stad die ook menig toerist aantrekt. Het zou een zonde zijn om tussen alle opdrachten en lessen door dit niet meer op te merken. Maak een wandeling langs alle mooie gebouwen en parken. Leuven wordt nog mooier eens het wat donker begint te worden. Leuven by night is dus zeker een aanrader.

5. GA MEE OP ONTHAALWEEKEND 9-11 OKTOBER.

Het fameuze onthaalweekend is ideaal om leuke mensen te ontmoeten, nieuwe vriendschappen te versterken, op cantussen te oefenen en de werking van onze kring van heel dichtbij te leren kennen; een niet te missen evenement dus! Schrijf je zeker snel in voor 7 oktober via de link die verschijnt in onze facebookgroep en kom met ons mee naar Sint-Joris Winge van 9 tot 11 oktober voor een corona-proof weekend vol sfeer.



Peter- en Meteravond
Door Kring Historia

Datum: 14 oktober 19:30 voor peters en meters 20:00 voor eerstejaars

Plaats: Zal door onthaal worden doorgegeven

Gezocht: metekindje
Student zoekt eerstejaars om te helpen bij papers en studietips te geven. Wil ook de belangrijkste plekken in Leuven laten zien.

Gezocht: peter of meter
Brave eerstejaars student zoekt slimme en verantwoordelijke peter of meter om papers na te lezen en rondleidingen in Leuven te geven. Wil in ruil soms eens trakteren.

Studeerkrachten die eerstejaars studenten met hulp van ons het beter doen op school.

6. VERGEET JE NIET IN TE SCHRIJVEN VOOR DE PETER-EN METERAVOND

Als je je nog altijd niet volledig op je gemak voelt in studentenleven, of je wilt graag wat extra hulp met je lessen en papers, of je wilt gewoon nieuwe mensen ontmoeten en vrienden maken, dan kunnen wij de peter-/meteravond alleen maar aanraden. Op deze onvergetelijke avond op woensdag 14 oktober word jij als eerstejaars gekoppeld aan een ouderejaars die je in al deze zaken wegwijs kan maken. Kan je niet aanwezig zijn op woensdag 14 oktober, maar wil je wel graag een peter of meter, geen probleem! Schrijf jullie allemaal maar snel in via de link op onze facebook pagina. En ouderejaars die dit artikel lezen, vergeet jullie zeker niet in te schrijven om peter of meter te worden van een geweldig leuke eerstejaars. Hopelijk zien we jullie daar massaal, maar zoals altijd, corona-proof.

7. MAAR VOORAL: GENIET VAN HET STUDENT ZIJN.

Heb je nog vragen of problemen, je mag ons altijd contacteren op Messenger via Noa Wijns of Hannelore Braeken. Of mail naar onthaal@kringhistoria.be.



Waarom we allemaal Sméagols zijn geworden

Laat me er geen doekjes om winden; de lockdown en corona vielen ons allen zeer zwaar. Sommigen hadden het natuurlijk moeilijker dan anderen, maar zonder twijfel ondervond ieder van ons er een zekere impact van. Toen ik onlangs "The Lord of The Rings" keek met wat vrienden (en Alec), kwam er een besef in me op; Gollum/Sméagol lijkt verrassend veel op de doorsnee student tijdens de quarantaine. Vandaar dus de inspiratie voor dit totaal onzinnig artikel.

Door Robbe Verbrugge

Sméagol

Student





Before lockdown

Sta me toe van wal te schieten met eerst de meest voor de hand liggende gelijkenissen aan te halen tussen studenten en de Joke Schauvliege van Midden-Aarde. Ten eerste wast een student in quarantaine zich immers veel minder, laat deze eveneens het haar groeien en komt meestal ook niet aan zijn seksuele trekken. Karakteristieken die samen het personage Gollum al vrij goed schetsen. Naarmate de quarantaine overigens verder vorderde boezemde het zonlicht ons steeds meer angst in en martelde de KU Leuven ons met gebrekkige ondersteuning tijdens de lockdown, hoewel ze zogezegd “WeL 1,5 mEteR aChTeR oNs StOnDeN”. Ook deze eigenschappen zijn toepasbaar op Gollum wanneer men de KU Leuven vervangt door martelende en kwaadwillige orks (niet dat het verschil tussen de twee significant is). Maar zoals ik al zei lagen bovenstaande zaken voor de hand. De gelijkenis wordt pas echt treffend wanneer we

dieper ingaan op de relatie tussen de ring en Sméagol. Die ring, te vergelijken met wat voor ons het studentenleven is, maakte Sméagol tot een miserabel wrak. Toch moet opgemerkt worden dat Gollum erna niet meer zonder zijn ‘precious’ kon en zijn bestaan vanaf dan nog enkel in het teken van die ene ring (studentenleven) stond. Toen het hem werd afgepakt zonk het schepsel dan vanzelfsprekender wijze nog verder in elkaar... De enige houvast dat hij nog had in zijn nutteloze bestaan werd immers van hem weggerukt door een kleine, zestigjarige hobbit met harige voeten (Cf. Marc van Ranst). Wij.. Euh ik bedoel Gollum kwam bijgevolg in een zware depressie

After lockdown

terecht en trachtte koste wat het koste terug dat oude leven op te scharrelen door zijn lieveling terug te vinden. Bij ons vertaalde zich dat door technische-problemen-gevulde-zoomsessies of online beertastings om toch maar het gevoel te krijgen dat je geen drankprobleem hebt door met vrienden via Zoom drinken. Zeven juni was er wel een gigantische verbetering zichtbaar... De cafés gingen terug open. Niet echt het studentenleven, maar toch voelde het zo bitter dicht bij. We konden wel drinken maar uitgaan was er nog te veel aan. Het deed me denken aan Gollum die inmiddels op Frodo en de ring was gestoten maar zijn lieveling, al was ze zo dicht bij, niet in handen kreeg. In die

situatie zitten we helaas vandaag de dag nog steeds, ook al mogen de lessen wel weer aanvangen. Toch is de toekomst op basis van de LOTR-films te voorspellen. Uiteindelijk zullen we ons studentenleven terug in handen krijgen (in de film met geweld, maar dat laat ik aan jullie over

want de Hermes zet nooit aan tot geweld of haat (lol)). Als we de parallel met Sméagol hier helemaal zouden doortrekken zullen we helaas bij de terugkeer van het studentenleven helaas wel omkomen (door corona of alcoholvergiftiging) maar ach ja liever dat onze dagen thuis te verslijten met suïcidale gedachten of Shrekvideo's te kijken (als u dit niet kent zoek zeker 'Shreksophone' of 'Shreks day out' op). Kortom we zijn sowieso gedoemd, maar dan toch liefst gedoemd te Fakbar Letteren. En of u uw tijd verspild heeft met dit van de pot gerukte flutartikel te lezen? Jazeker, maar u heeft tijd genoeg.



Hermes Hoort Uit: Enrico Castro Montes

Elke editie neemt de Hermesredactie een interview af bij een docent/professor/assistent/... verbonden aan de KULeuven. Zo kunnen de studenten, oude en nieuwe, beter kennis leren maken met de mensen vooraan in de aula. Deze eerste interview geeft een inkijk in het leven van praktijkassistent voor "Moderniteit en Samenleving 1800-2000", Enrico Castro Montes. Veel leesplezier!

1. Laat ons beginnen met een evidente vraag: waarom ging u precies geschiedenis studeren? Wat was uw

Dat was in mijn geval eigenlijk niet zo evident. Al van kleins af aan ben ik zeer geïnteresseerd geweest in geschiedenis. Door zes jaar Latijn te studeren en een aantal fantastische leerkrachten geschiedenis in het middelbaar was mijn interesse nog groter geworden. Ik was dus op het einde van het zesde middelbaar van plan om geschiedenis te studeren. Maar omdat ik ook goed was in talen werd ik door de leerkrachten aangeraden om Taal- en Letterkunde te studeren, want "als je veel talen kent, zal je makkelijk aan een goede job geraken". Ik was ook de eerste van de familie die aan de universiteit ging studeren, dus het vooruitzicht op een goede job was zeer belangrijk voor mijn familie. Bovendien kon ik ook nog geen Spaans en als halve Spanjaard vond ik dat toch jammer. Daarom heb ik dus, deels rationeel, deels emotioneel, eerst voor de Bachelor Taal- en Letterkunde Frans-Spaans gekozen en nadien een Master in de Bedrijfscommunicatie behaald. Ik nam als keuzevakken echter steeds geschiedkundige vakken op: Franse Historische Teksten en Geschiedenis van Latijns-Amerika (na de onafhankelijkheid + precolumbiaanse en koloniale periode). Omdat ik deze vakken heel graag deed en omdat ik er goede resultaten op behaalde, besepte ik dat geschiedenis toch echt mijn ding was en nu ik toch mijn talendiploma had, zou ik toch wel aan een job geraken zeker? Dus uiteindelijk toch mijn passie gevolgd en in twee jaar tijd (1 jaar verkorte bachelor en 1 jaar master) mijn geschiedenisdiploma behaald. Het grappige is dat ik niet één dag werkloos ben geweest na mijn Master Geschiedenis te hebben behaald. Nog voor ik afstudeerde in september, werd ik al aangenomen als praktijkassistent bij MoSa. Dus studenten, geloof niets van wat ze zeggen over de weinige jobkansen voor historici!

2. Waarom koos u er overigens voor uw academische focus te leggen op de periode 1800-2000?

Ik vind dat absoluut de boeiendste periode. Er zijn zoveel dingen gebeurd die nu nog steeds een invloed hebben. De maatschappelijke relevantie van mijn onderzoek vind ik dan ook steeds zeer belangrijk. Bovendien is mijn academische focus vooral gericht op hoe sport en maatschappij elkaar beïnvloeden en aangezien (georganiseerde) sport toch vooral een modern fenomeen is, is de periode 1800-2000 voor mij het meest relevant.



3. Wat vond u bovendien het leukste vak in uw geschiedenisopleiding?

Dat is een moeilijke vraag, omdat ik echt veel vakken leuk vond. Historisch Onderzoek Nieuwste Tijd en de tweedejaars oefening (afgeschaft ondertussen) vond ik heel leuk, omdat ik voor het eerst archiefonderzoek mocht doen. Geschiedenis van Latijns-Amerika, Nieuwste Tijd, Colonization en Postcolonialism vond ik ook zeer boeiend omdat ze in mijn interesseveld lagen. Maar als ik echt moet kiezen, dan ga ik toch voor Migration & Subalternity. Dit vak zette echt aan tot kritisch denken in de lessen en heeft mijn academisch onderzoek heel erg beïnvloed.

4. Was u verder naast uw studie zelf ook actief in het verenigingsleven als student of in Fakbar Letteren?

Nee, ik ben nooit echt actief geweest in het verenigingsleven als student. Ik ben wel drie keer DJ geweest op de Noche Latina in Fakbar Letteren.

5. Hoe heeft u trouwens de lockdown en de coronacrisis ervaren?

Heel dubbel eigenlijk. Enerzijds vond ik het niet erg om minder sociale verplichtingen te hebben. Anderzijds miste ik mijn familie, vrienden en collega's wel. Het vervelendste aan mijn werk tijdens de lockdown vond ik dat ik niet in de aula's kon staan om les te geven en dat er geen studenten konden langskomen voor individuele begeleiding op mijn bureau. Lesgeven of feedback geven voor een scherm is toch een heel andere ervaring. Ik hoop dus dat ik jullie dit academiejaar zoveel mogelijk terug in real life kan zien.

6. Als u een historische gebeurtenis als de meest boeiende zou moeten aanduiden, welke zou dat dan zijn? En waarom?

Zonder twijfel de Spaanse Burgeroorlog. Mijn Spaanse grootmoeder heeft die nog meegemaakt als kind en de laatste jaren is ze daar veel over beginnen te vertellen. Ik was enorm geboeid geraakt door haar verhalen hierover en heb mijn masterthesis dan ook over de Spaanse Burgeroorlog geschreven. Deze historische gebeurtenis heeft echt alles wat een geschiedenisfanaat verlangt: een ideeënstrijd tussen verschillende politieke/ sociale bewegingen (communisten, socialisten, trotskisten, anarchisten, liberalen, katholieken, nationalisten, fascisten, ...), legendarische veldslagen, geëngageerde beroemdheden, een prachtige beeldcultuur (zoek maar eens "Spanish Civil War posters" op Google), internationale impact en maatschappelijke relevantie tot op vandaag.

7. Heeft u verder enige aanraders qua films of boeken voor onze lezers? En waarom specifiek deze?

Als je de wereld van de high society en intellectuelen in het Europa van eind negentiende en begin twintigste eeuw wil leren kennen dan moet je echt het prachtige De Wereld van Gisteren van Stefan Zweig lezen. Wil je echter de diepste krochten van de maatschappij leren kennen, dan moet je Down and Out in Paris and London van George Orwell lezen, één van mijn favoriete boeken. Soldados de Salamina is dé roman die je moet lezen over de Spaanse Burgeroorlog en Fluitend door de Wereld is een prachtig reisverhaal van de Belgische scheidsrechter John Langenus, die als eerste scheidsrechter ooit een finale van





het WK voetbal floot in 1930. Uit mijn Taal- en Letterkunde-periode zijn er twee boeken bijgebleven. Ten eerste, L'Énigme du retour van Dany Laferrière, een bijzonder boeiende beschrijving van de terugkeer van een migrant (de schrijver zelf) naar zijn thuisland een dertigtal jaar later. Ten tweede El jardín de senderos que se bifurcan (De tuin met zich splitsende paden) van Jorge Luis Borges. Dit zijn fantastische (letterlijk)/magisch realistische kortverhalen die veel moeite vragen, maar ook met veel humor zijn geschreven. Qua films moeten jullie zeker eens de controversiële documentaires/propagandafilms van Joris Ivens kijken op Youtube. Mijn favorieten zijn, als kleinzoon van een mijnwerker, het rauwe Misère au Borinage en natuurlijk The Spanish Earth, een propagandafilm uit de Spaanse Burgeroorlog, geregisseerd door Joris Ivens en geschreven en ingesproken door Ernest Hemingway.

8. Wat is overigens uw favoriete personage uit Lord of the Rings? En waarom?

Sméagol/Gollem. Waarom precies kan ik niet uitleggen, maar ik vind hem geweldig in de films.

9. Onze redactie en de Leuvense studenten zouden ook nog graag weten wat uw lievelingseten is?

Niets is lekkerder dan de Lentejas a la asturiana (Asturische stoofpot met linzen en chorizo) gemaakt door mijn abuelita. Daarnaast ben ik ook een heel grote pasta-liefhebber.

10. Ten slotte: heeft u nog enige tips, levenswijsheden of zaken die u graag wilt delen met onze lezers?

Lees je papers na a.u.b., dat bespaart mij veel werk. :)

Maar nu serieus: ik wil nog een levenswijsheid meegeven aan de studenten aan de hand van een quote van de Spaanse schrijver/filosoof Miguel de Unamuno: "El modo de dar una vez en el clavo es dar cien veces en la herradura". Vrij vertaald: Om de spijker op de kop te slaan, moet je eerst 100 keer op het hoefijzer slaan. Hiermee wil ik aangeven dat je door doorzettingsvermogen je doel kan bereiken en dat falen deel uitmaakt van het leerproces.



HERMES

Interviews

En dan nu een korte mededeling van de Vlaamse minister van onderwijs aan de lezers van de Hermes...

Chocomelk geeft mij buikpijn.

En vergeet zeker niet om eens een kijkje te nemen op de gigantisch coole Hermes-website via hermes.kringhistoria.be !!!





Nuchter Uitgaan

De zon is al even onder als ik van thuis uit naar Leuven fiets. Het is een aangename avond, met een zachte herfstbries. Na een lange dag studeren, moet het hoogtepunt van de dag nog komen. Vanavond is er weer een feestje georganiseerd in de Fak door Historia. Dat belooft...

Door Karel Vranken

Ik parkeer mijn fiets en berg mijn fluohesje op in mijn rugzak. Ik zie voor mij een groepje mensen al de trappen opgaan, waar ze gecontroleerd worden door 2 stewards in een rode jas. Ik toon mijn studentenkaart en knipoog even naar hen. Nadat ik mijn jas en tas heb weggezet, ga ik op zoek naar bekende gezichten. Na tussen de eerste groepjes door te lopen, zie ik enkele vrienden met wie ik had afgesproken. Ze hebben allemaal al een drankje in de hand: een Kasteel Rouge, een Chouffe, 2 pintjes en een Duvel. Ik besluit daarom snel ook iets te halen om te drinken en kies voor mijn favoriet: Orangina int fleske. Na een paar verbaasde blikken voeg ik me weer bij mijn vrienden. De DJ speelt net een top schijfke, dus zingen we met luide stemmen mee. Ik begin te dansen, maar de meeste van men vrienden doen nog niet mee. “Nog niet zat genoeg, straks misschien!”, “Amai, zot dat gij zo kunt dansen! En gij zijt zelfs nog nuchter, hoe doet ge dat toch?”. Opvallend dat ik dit elke keer weer hoor, maar ik trek mijn schouders op en probeer van de avond te genieten. Na een halfuur komen er nog enkele andere vrienden

Een van de voordelen van aangeschoten vrienden, denk ik glimlachend en ik geniet van de gratis drank.

binnen met hun nieuwe mete- en petekindjes. Ik begin een babbeltje met eentje, maar wanneer hij vraagt waarom ik niet drink & ik hem antwoord wat mijn principes zijn, zoals het afsterven van je hersencellen en dat het ongezond is, ben ik zijn aandacht al kwijt. “Zonder alcohol kunt ge toch ni echt feesten in Leuven? Allee, wat hebt ge anders aan student zijn hier?” Ik wil zuchten en hem wijzen op de andere leuke dingen van het studentenleven, maar een ander metekindje was me te snel af en zei dat ze echter veel respect had dat ik niet dronk en zonder alcohol plezier kan maken. *De twee uitersten bij elkaar*, dacht ik bij mezelf. De avond vlot gezellig verder: toffe babbels, geweldige muziek (duhhh) en veel gelach! Na een paar uur gaan de eerste vroege vogels al terug naar hun kot, maar ik ben nog lang niet van plan om naar huis te gaan. Een van mijn beste vrienden was net aangekomen en trakteerde me op een multivruuchtensap – nadat hij even grapte of ik niet ook een fris pintje wou proberen. Gelukkig weten we beiden al lang genoeg dat ik vasthoud aan mijn principes, no matter what. Wanneer hij me een half uur later een



Orangina brengt, zeg ik dat hij me al heeft getrakteerd. “Ah echt? Maakt niet uit!”, zegt hij en hij haalt zijn schouders op. Een van de voordelen van aangeschoten vrienden, denk ik glimlachend en ik geniet van de gratis drank. Ik kom net terug van het toilet, als een paar vrienden binnenkomen via de voorkant. Ze komen terug van de Oude Markt. “Weet ge wat er net gebeurd is? Beatrice heeft net gemuild met die engerd van de aula! En nu zijn die twee samen vertrokken...” Ik moet lachen, maar heb ergens compassie met Beatrice omdat ze het misschien niet allemaal beseft... ze was blijkbaar heel erg zat. We gaan terug naar boven en zoeken een plekje om te dansen, wanneer ik verrast word door een volle laag bier. De nadelen van veel alcohol om je heen: bierdouches. De avond loopt op zijn einde en groepjes mensen verlaten de Fak. Mijn laatste vrienden zijn ook net de deur uit en ik sta op het punt om naar huis te vertrekken. Maar dan komt er iemand binnen in de Fak: mijn crush. Een goede reden om te blijven. We beginnen te praten en vertellen over onze avond; ze stond wat wankel op haar benen, dus leunde ze op mij. Zij was met wat vriendinnen op fakbartocht geweest, maar was hen onderweg verloren. Ik vertelde

over wat mij allemaal overkomen was: het ambetante gesprek met dat petekindje, de dubbele traktatie en de bierdouche die ik gekregen had. Ik vraag of ze nog iets te drinken wil en bestel nog 2 shotjes voor haar. Ze kapt ze vlotjes achterover, maar valt half van haar barkruk en ik vang haar snel op. Ze kijkt in mijn ogen, ik buig mijn hoofd wat dichterbij naar haar... Waarna ze op mijn schoenen spauwt. Ik houd haar haren naar achteren en wenk de avondverantwoordelijke om iets te halen om het op te kuisen. Nadat ze klaar is, geef ik haar een glas beter. Ik begeleid haar naar haar kot, want ze kon nog met moeite recht staan op haar eigen benen. Toch fijn om nuchter te zijn, zodat je kan oppassen voor je vrienden die te ver weg zijn

....

Ik zet mijn fietslampjes aan en vertrek naar huis. Het is al voorbij vier uur en moet al over vijf uur in de aula zitten voor de les. Gelukkig ben ik nuchter, dan heb ik alleszins geen last van een kater.

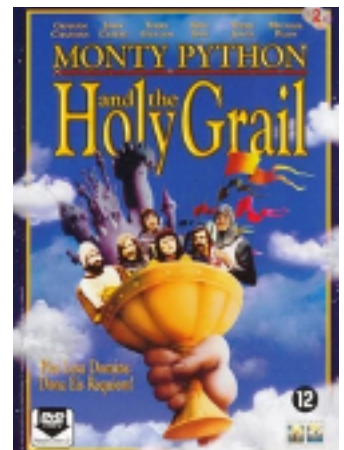
5 FILMTIPS VOOR DE IDEALE FILMAVOND

Er staat een nieuw en uitzonderlijk academiejaar voor de deur. Door het virus zijn we voor het studeren allemaal een beetje meer op onszelf aangewezen, maar ook voor onze ontspanning. Fakfeestjes en cantussen zullen nog even moeten uitblijven, maar dat betekent niet dat er geen andere manieren zijn om te ontspannen. En welke betere ontspanning is er dan met je bubbel, of op jezelf, een gezellige filmavond te houden! Hieronder geef ik jullie een aantal van mijn persoonlijke favorieten.

Door Kasper Nollet

1. MONTY PYTHON AND THE HOLY GRAIL (1985)

De eerste film is al onmiddellijk een klassieker. Aangezien we historici in spe zijn, kon een historisch-geïnspireerde film zeker niet aan deze lijst ontbreken. Maar voor wie deze mijlpaal in comedy nog nooit eerder aanschouwde, geen zorgen! Want geen saai feitenrelaas, maar een hoogtepunt in Britse humor staat je op te wachten. In het verhaal gaat koning Arthur, gespeeld door Graham Chapman, samen met zijn trouwe ridders van de ronde tafel op zoek naar de mythische Holy Grail. De verhaallijn bestaat uit episodes, in een stijl gebaseerd op de sketches van de Monty Python-televisieserie. Monty Python heeft zijn succes te danken aan de manier waarop het de grenzen en conventies van de destijdse humor helemaal omverwierp. Met hoogtepunten zoals de scène met het “most cruel and terrible creature you have ever seen!” (in werkelijkheid een op hol geslagen killer-konijn) en de iconische “knights who say ‘nee!’” mag je je aan een lachwekkend staaltje om-ter-meest-absurde humor verwachten. Kijkplezier gegarandeerd.



2. STAR WARS

Nog zo een eeuwig herbekijkbare classic. Of het nu de ‘originals’, de ‘prequels’ of the ‘sequels’ zijn, met elk van de drie Star Wars-trilogieën zit je goed. De films staan garant voor actie, drama, een traan hier en een lach daar, en niet te vergeten: de iconische soundtrack van John Williams. Als je de kijkervaring extra spannend wil maken, het kan! De films zijn namelijk uitermate geschikt om drankspelletjes mee te spelen. Zo kan je bij elke scène die als meme gebruikt wordt een shotje nemen, of bij elke exclamatie van de Jedispreuk “may the force be with you”. De mogelijkheden zijn eindeloos en maken het allemaal nóg plezier.



3. POKÉMON: THE MOVIE

“I wanna be the very best, like no one ever was”. Als je eens helemaal down memory lane wilt gaan, is er geen betere optie dan Pokémon: the movie. Dit was hoe je de Pokémon leerde kennen vóór de Pokémon Go-hype. Wie mist deze geweldige wezens nu niet, kan jij ze nog alle 150 opnoemen? Van het epische gevecht tussen Mew en Mew-Two, tot het absolute weenmoment tussen Pikachu en de versteende Ash. Ook nu we wat ouder zijn, genieten we nog met volle teugen van deze golden oldie. Dus verzamel je mede-pokétrainers en go catch 'em all!



4. BEFORE SUNRISE



Een romantisch filmpje mag er ook wel tussen zitten, niet? Maar Before Sunrise is meer dan your average Hugh-Grant-Chickflick op Vijf. In de film ontmoeten twee jonge mensen elkaar op de langeafstandstrein. Nadat ze duidelijk een klik voelen, besluiten ze om af te stappen in Wenen en de hele nacht lang de stad te verkennen. Ze weten dat ze enkel die nacht samen kunnen zijn, want de volgende ochtend moeten hun wegen scheiden. De film lijkt Jesse en Céline haast in real-time te volgen, hoewel hij maar 2 uur duurt. Er wordt veel (lees: alleen maar) gepraat doorheen het verhaal. Dat klinkt op het eerste gezicht saai, maar het is wat de film zo uniek maakt. De gesprekken zijn oprecht, realistisch en vaak erg diepzinnig. Het ontstaan van een liefdesrelatie is naar mening nooit beter verfilmd. Een aanrader voor al wie van romantische of zelfs filosofische films houdt, en de onrealistische Hollywoodrelaties even beu is.

5. THE LORD OF THE RINGS

Hoe kon het ook anders, mijn favoriete filmreeks aller tijden móést op deze lijst. Als je de trilogie nog nooit gezien hebt, schaam je diep. Zo ja, kijk hem dan nóg eens. Het verhaal van The fellowship en hun missie om The One Ring te vernietigen is immers tijdloos. Iedereen moet deze films eens gezien hebben in hun leven. Of het nu de adrenaline is die door je lijf stroomt tijdens de epische veldslagen, de tranen die opwellen bij het einde of de glimlach die verschijnt wanneer je het deuntje van The Shire hoort: Lord of The Rings is altijd kijkplezier gegarandeerd. Om nog maar te zwijgen van de fantastische en emotionele muziek van Howard Shore, die tegen het einde van de films geen enkele wang onbetroand laat. Ook hier passen drankspelletjes goed, want ook LOTR is al eindeloos ge-memed geweest.



Er staat een nieuw en uitzonderlijk academiejaar voor de deur, maar met deze films wordt alles een beetje draaglijker. Veel kijkplezier!



VIOLENCE
& STUFF!

COOL!

Onderwijs presenteert...



Zichzelf!!!

ACTION
PACKED
ADVENTURE!

Lieve eerste- en ouderejaars! Wij zijn Ellen Van Laer en Eva Druyts. Samen vormen wij het legendarische onderwijsduo van Historia. Onderwijs?! Zijn dat proffen ofwa? Ohnee, toch geen saai gedoe...Ik dacht dat dat gedaan was aan de unief? Ho, ho, we horen het u al denken! Nee, nee, zo zit de vork niet in de steel. Wij zijn namelijk jullie vertegenwoordigers op onderwijsvlak. Ons hoogste doel dit jaar is jullie meningen, grieven en lofzangen mee te nemen naar hogere niveaus en deze duidelijk te laten weerklinken op zowel opleidings (POC ofwel Permanente Onderwijscommissie van Geschiedenis) als facultair (CORaaL ofwel CampusOverkoepelende Raad Letteren) en universitair niveau (Stura ofwel Studentenraad van de KULeuven).



Naam: Ellen Van Laer
Functie: Onderwijscoördinator
Fase: 3de bachelor

<3 Onderwijs <3 Croques <3



Naam: Eva Druyts
Functie: Onderwijs-
verantwoordelijke
Fase: 2de bachelor

<3 Onderwijs <3 Croques <3



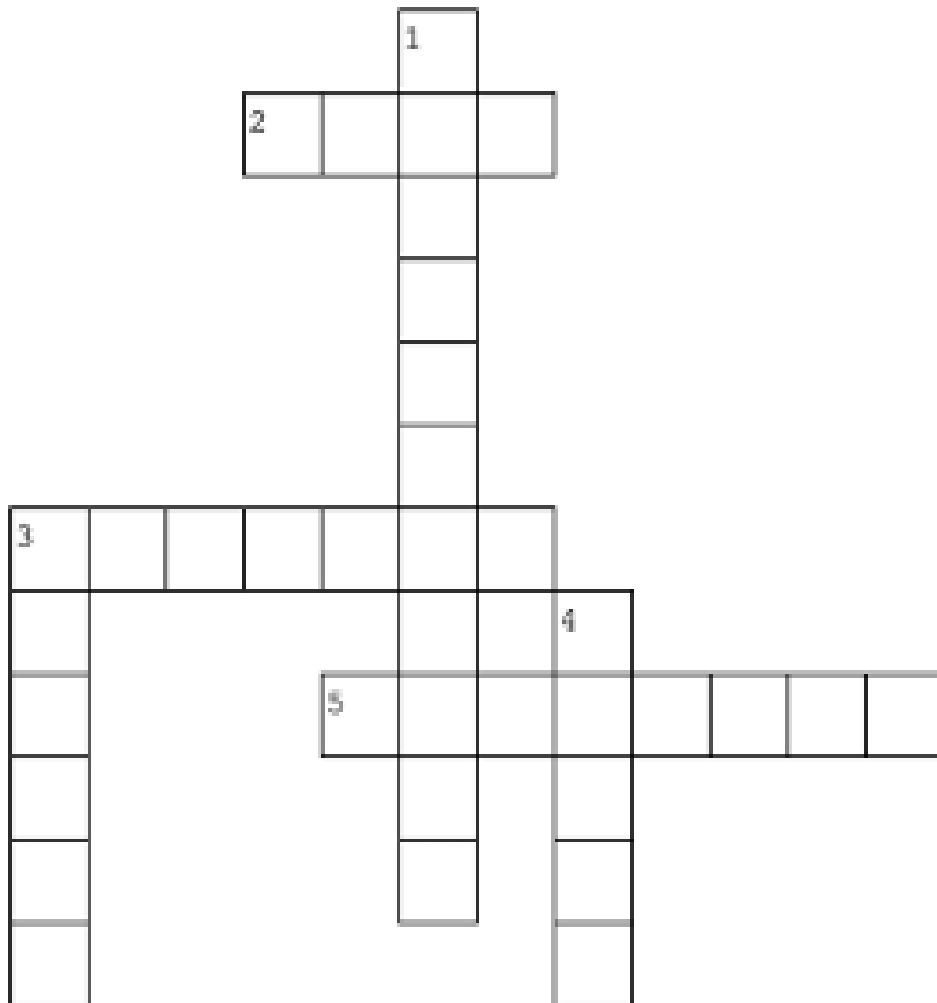
Hoe gaat dat nu praktisch in zijn werk en wat kunnen jullie precies zelf doen? Volg ten eerste al de Facebook-groepen van Kring Historia die voor jou van toepassing zijn en onze andere social mediakanalen. Zo blijf je op de hoogte van heel veel nieuwtjes maar ook zullen jullie dan alle evenementen zoals de Onderwijsvergaderingen (OV's), Onderwijs Hearings (OH's) en Examen Hearings (EH's) zien verschijnen. Om jullie meningen te kunnen bundelen en door communiceren is er natuurlijk meer nodig dan jullie enkel op de hoogte houden! Daarom posten we in de verschillende groepen op Facebook vaak vragen, polls etc. waar jullie dan jullie mening over kwijt kunnen. Daarnaast organiseert Historia Onderwijs ook enkele keren per semester vergaderingen waar we fysiek (als corona het ons toelaat) of on air (als miss. Rona moeilijk doet) jullie mening vragen over vanalles en nog wat! Reageer dus zeker en vast online en wees aanwezig op onze vergaderingen. (Spoiler: Onderwijs deelt graag free food uit. *kuch* croques *kuch* chips... Heb je dat een andere functie al eens zien doen... Dacht het niet ;-)



Aarzel dus zeker niet om ons via een van deze kanalen te contacteren met jullie problemen, vragen, opmerkingen of positieve commentaren! Liever te veel berichten dan radiostilte, want geloof ons, er kan altijd iets mee gedaan worden. Jullie hebben weldegelijk een stem, zelfs een heel luide. Use it!

Wijs onderwijstestje!

Om af te sluiten presenteren we jullie nog een heugelijke onderwijskruiswoordraadsel! Veel succes! (Wie dit als eerste juist ingevuld aan ons bezorgt, krijgt op de eerste Onderwijsvergadering (OV1) als eerste zijn free voedsel! Omkopen met cidertjes uit Fakbar Letteren schijnt ook te werken.)

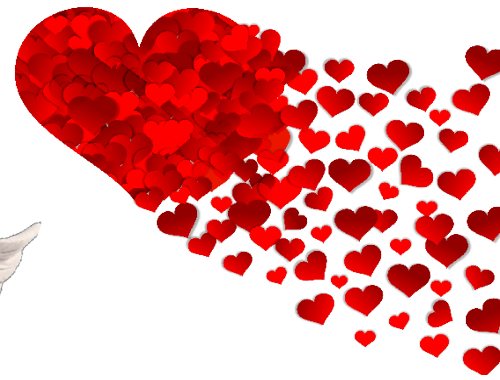
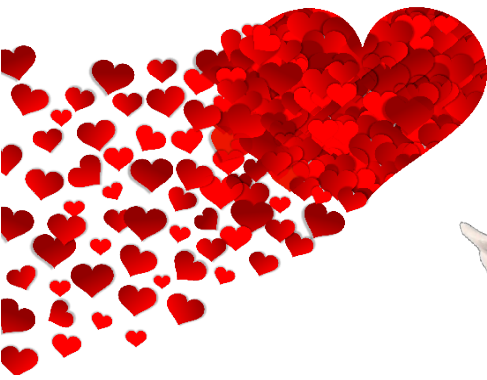


Horizontaal

2. Team Onderwijs geeft de studenten Geschiedenis een ... op verschillende vergaderingen.
3. Onderwijsfood ^1000
4. Ellen en Eva zijn studentenvertegenwoordigers van Kring ...

Verticaal

1. De "V" in OV staat voor...
3. De CampusOverkoepelende Raad Letteren oftewel...
5. De naam van de studentenraad van de gehele KULeuven is afgekort...



Robbe's Verloren Hartenrubriekje

Welkom bij onze gloednieuwe Hartenrubriek! Aangezien onze redactie verschillende mails en brieven kreeg toegestuurd over liefde, relaties, seks en dergelijke, dachten we dat het leuk zou zijn om deze te beantwoorden. Daarom werd de totaal ongekwalficeerde Hermesredacteur Robbe aangesteld om deze taak te vervullen. Zelf een vraag? Stuur deze door naar Hermes@Kringhistoria.be of in een berichtje naar Robbe en wie weet sta jij in de volgende Hermes! (Tis volledig anoniem zenne)

Door Robbe Verbrugge



Vraag nr. 1:

Beste Robbe, ik ben een eerstejaar en denk een crush te hebben op de praeses van Historia. Wat moet ik doen?



Robbe's antwoord

Ik vrees dat onze praeses helaas al een lief heeft dus vrijwillig zul je Jarne niet kunnen verleiden. Maar met wat chloroform kun je tegenwoordig heel veel.



Vraag nr. 2:

Beste Robbe, ik ben zot van jullie Hermes en denk dat ik eigenlijk verliefd aan het worden ben op redacteur Alec. Waar valt hij op of hoe kan ik hem verleiden? Help aub!



Robbe's antwoord

Bwah zolang je een hartslag hebt, zit je bij Alec meestal wel goed!



Vraag nr. 3:

Robbe, ik heb net een vriendje maar weet niet goed wat hij graag heeft in bed? Enige tips wat ik kan doen?



Robbe's antwoord

“The answer my friend is blowin’ in the wind, the answer is blowin’ in the wind.”

Vraag nr. 4:

GELLE LINKSE KUTGAZET BEN IK GODVERDMOME
BEU EH! ALTEID MAAR KAPPEN OP VLAMS BELANG!
ALS IK ULLE VOLGENDE KEER ZIE STEEKT IK U IN DE
FIKI BENDE LINKSHANDIGEN!



Robbe's antwoord



Beste, ik snap uw vraag niet echt? U bent echter altijd welkom op onze Hermesredactievergadering. Omwille van uw beperkt aantal schrijffouten in die paar regels denken wij dat u overigens een mooie toevoeging zou zijn in ons team.



Vraag nr. 5:

Beste Robbe, ik heb een erectieprobleem. Ik krijg hem maar niet slap, wat nu?



Robbe's antwoord



De remedie daarvoor is zeer simpel... Kijk gewoon eens naar een persconferentie van Sophie Wilmès en je probleem is opgelost.



Vraag nr. 6:

Waarde landgenoot, mijn huwelijk met P. gaat tegenwoordig niet zo schitterend. Hoe kan ik ervoor zorgen dat ik op mijn oude dag toch nog haar tot een gelukkig vrouw kan maken? Groeten van Albertkel934



Robbe's antwoord



Stoppen met scheefpoepen en bastaarden te creëren kan een mooi begin zijn. Uw achtergestelde zoon opgeven is natuurlijk altijd een optie. #FreeLaurent



IK DENK DUS IK BEN, OP HLN

- User:Renéke34Descartesxoxo

hln.be

Stopt Acid met YouTube? "Het is tijd om hier een eind aan te maken"



Tommy Ippkiss Deadpool
Juist mijn gat afgeveegd met slechts 1 stukje wc papier.
#goldendrop



Onze redactie snapt de link tussen de Youtuber en schijten, maar snapt niet waarom u moet opscheppen met de hoogst waarschijnlijke remsporen in uw ondergoed.

hln.be

Jongeren vinden dat een punt gebruiken in berichten agressief overkomt



Willem Van Der Wiel
Als ze meer naar school zouden gaan wisten ze waarom een pint dient

Als Willem meer naar school zou zijn geweest, wist Willem dat hier niet "waarom" maar "waarvoor" moet worden gebruikt.

hln.be

"Als je wil afvallen, is er fruit dat je best niet eet": Pascale beantwoordt al je vragen



Nancy Lemajeur
Als ik die haar gerechten zie heb ik sowieso geen honger meer 😂

Voor één keer geef ik iemand in de HLN-comments gelijk. ALS DIE PASCALE NAESSENS NOG GAAT BLIJVEN KOKEN EN MIJN MOEDER GAAT BEÏNVLOEDEN MET HARE GEZONDE BROL BEGA IK EEN ONGELUK! IK BEN GEEN KONIJN!

hln.be

Politieagenten beschoten met vuurwerk tijdens interventie in Brussel



Monique Lieben

Het beste is een hoge muur rond dit terrein bouwen en laat ze maar aan hun lot over gaan....



*Himmler, Waffen SS Deutschland and De Jaren '30 liked this comment.

hln.be

Temptation-Megan siert cover van Playboy: "Eindelijk zelfzeker genoeg"



Robby Willems

Ik ben gestopt met de playboy te kopen.

De artikels werden me toch iets te slecht geschreven.



Ja want wie koopt er Playboy nu niet voor de diepgaande artikels.

hln.be

Rusthuisbewoners voelen zich weer puber: ruitenwasser in blote bast steelt show



Rita Van den Sande

Wel, die verdient meer dan een pluim voor een geweldig initiatief dat meer geneest dan medicijnen.



Zoals het gezegde gaat: "A little porn a day, keeps the doctor away."

hln.be

Peuters vanaf 2,5 jaar MOETEN mondkapje dragen op schoolbussen van gemeente



Monique De Clerck

echt niet normaal meer, ik denk dat die allemaal aan de drugs zitten!!!!



Behalve mijne kleine, want da's ne brave.

WELKE Wetenschaps ontkenner BEN JIJ?

Wetenschap is overal en de aanwezigheid van wetenschappers in het publiek debat is willens nillens door de coronacrisis alleen maar vergroot. Velen van hen zullen ook hun perspectief aan het publiek meedelen om verduidelijking en veiligheid te garanderen. Een groot deel (maar spijtig genoeg niet iedereen @Marc Van Ranst) zal ook zo objectief mogelijk zijn in hun verwoording. Toch zorgt hun aanwezigheid vaak tot wantrouwen en zelfs scepticisme bij een deel van de bevolking. Zij kijken kritisch naar dingen waar ze zelf eigenlijk niets van afweten en zoeken dan naar bewijs om hun theorie (die toevallig dan ook indruist tegen de heersende wetenschappelijke consensus) te bewijzen. De Hermes geeft jullie lezers nu de kans om te ontdekken welke wetenschapsontkenner jij bent en van welke groep je in de nabije toekomst een lidkaart kunt aanschaffen. Enjoy!

1) Je fietst op de weg tot plots een agent je tegenhoudt en verkondigt dat dit een eenrichtingsstraat is, wat nu gedaan?

- a) Je trekt meteen de autoriteit van de agent in twijfel
- b) Je begint ten stelligste te ontkennen dat het hier niet om een eenrichtingsstraat gaat, ondanks alle aanwijzingen die het tegendeel bewijzen
- c) "Da gade gij ni bepalen he manneke!"
- d) Je hebt het gevoel dat de agent iets achterhoudt en dat je leven hierdoor op het spel zal staan

2) Je bent alleen thuis en je verveelt je mateloos. Wat ga je doen?

- a) Mensen storen door er berichten naar te sturen
- b) Je maakt een wandeling
- c) Je gaat door het raam kijken om te zien wat er op straat gebeurt
- d) Je vindt het maar akelig stil en gaat snel naar je bed om te kruipen onder de dekens...

3) Je hebt afgesproken met een vriend, maar hij/zij komt niet opdagen, que maintenant?

- a) Je begint te twijfelen of je wel een leuk persoon bent en haar/zijn vriendschap wel verdient
- b) Je gaat doen alsof je nooit van plan was om af te spreken en begint zelfs te ontkennen dat je

ooit een vriend/vriendin hebt gehad

- c) Je steekt de schuld op de leeftijd van je vriend/vriendin. De jeugd van tegenwoordig toch...
- d) Je vraagt je af of dit niet deel uitmaakt van een heel complot dat tegen jou gericht is

4) Een kotfeestje dat je hebt georganiseerd loopt uit de hand en het volk blijft maar toestromen, hoe los je dit op?

- a) Je gaat luidop je mening verkondigen, dat schrikt ze meestal wel af
- b) Je loopt weg en gaat vanaf dan altijd beweren dat dat nooit je kot is geweest
- c) Je belt zelf de politie om te klagen over geluidsoverlast
- d) Je kijkt wantrouwig in het rond om uit te vinden wie achter dit complot tegen jou zou zitten

5) De fak is terug open en je wilt samen met je vrienden een tafel reserveren, wanneer blijkt dat ze al een tafel hebben gereserveerd zonder jou, quo vadis?

- a) Je gaat hysterisch wenen bij je vrienden zodat ze geen andere keuze hebben dan je erbij te betrekken
- b) "Kan onmogelijk aan mij liggen"
- c) Je was toch te moe om uit te gaan en je neemt je pilletjes voor het slapengaan

van een 5G-zendmast?! :0

d) "Sowieso dat hier iemand achterzit! Het zal toch niet de 5G-masten zijn zeker!?!?" :0

6) Een nieuw virus gaat de wereld rond en er heerst paniek, hoe reageer jij?

- a) Je vindt het wel héél toevallig dat de farma-industrie nu juist de enige industrie is die een vaccin kan ontwikkelen tegen dat virus... (no shit sherlock)
- b) "Iets gaat niet 'rond' de wereld, maar loopt er horizontaal op van A naar B en terug"
- c) Je vindt dat iedereen zich moet aanpassen aan het virus, behalve jijzelf natuurlijk want stel je nu eens voor dat je niet van jouw oude dag zou kunnen genieten op een zonnig terrasje
- d) Je kent meteen de oorzaak: 5G-zendmasten. Want waarom ook niet

7) De professor komt 14 minuten en 59 seconden te laat in de les, hoe reageer je?

- a) Je vindt dit weer een typisch voorbeeld van machtsmisbruik en misplaatste autoriteit
- b) #notmyprofessor
- c) "Ik denk dat hij/zij nog in mijn klas heeft gezeten"
- d) Je vindt dat de professor zich nogal verdacht gedraagt... Zou hij/zij in de buurt zijn geweest

8) Je bent zat en je voelt een drang om iets te sturen naar je ex, wat ga je doen?

- a) Je stuurt een heel bericht dat zij/hij in de fout was en zeker niet andersom
- b) Je ontkent dat het ooit uit is geweest
- c) "Hoe werkt zo'n gsm nu eigenlijk?"
- d) Je raakt geen gsm aan, want 5G-zendmasten

9) Je laat een nogal luide scheet in het midden van een gezelschap. Wat doe je?

- a) Je steekt het op het vaccin die zonder toestemming in je lichaam is ingeënt geweest toen je nog een onschuldig kind was
- b) Je ontkent dat er ooit een scheet is gelaten geweest, ook al stinkt het enorm hard
- c) Je wandelt beschaamd weg
- d) Je roept heel luid dat 5G-zendmasten achter de Tweede Golfoorlog zaten en maakt gebruik van de verwarring om weg te lopen

10) Ten slotte, wat is jouw favoriet sprookje?

- a) Bill Gates en de drie biggetjes
- b) Peter en Bill Gates
- c) Bill Gates en de zeven geitjes
- d) Roodkapje (en Bill Gates)

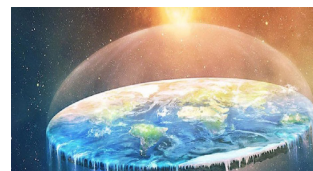


Meeste A: De Anti-Vaxxer

Van alle kritische geesten in het lijstje ben jij veruit de meest kritische. Velen onderschatten je intelligentie en zijn vaak verrast als ze ontdekken dat je over een diploma hoger onderwijs beschikt. Toch word je vaak geconfronteerd met ooggerol en gezocht wanneer je je zoveelste preek geeft over het gevaar van "Big Pharma" en je kind die mogelijks autisme zou kunnen krijgen. Iedereen vindt je een irritante moeft is wat ik wil zeggen.

Meeste B: De Flat-Earther

De grootste koppigaard van de bende. Niet alleen koppig, maar spijtig genoeg ook niet het scherpste potlood in de pennenzak. Koppigheid en gebrek aan intelligentie zijn echter een gevaarlijke combinatie, wat maakt dat de meeste mensen je zoveel mogelijk proberen te ontwijken. En omdat uw adem stinkt.



Meeste C: De klimaatontkenner

De kans is groot dat je de oudste van de hoop bent. Je komt van een andere tijd en bent meer bezig met de welvaart van je eigen generatie dan dat van een ander. Genoeg geld, mooi pensioen, genoeg tijd en dat terwijl de jongeren de consequenties moeten dragen van uw jarenlange wanbeleid. Niet alleen een boomer feitelijk, maar ook nog eens een sos!

Meeste D: De "5G is verantwoordelijk voor Covid-19"-er

Ja eigenlijk weet ik niet wat ik hierop moet zeggen, het is een beetje absurd. Zoek gewoon een leven en stop met in alles een complot te zien want het wordt eerlijk gezegd wat lachwekkend en zielig. Verder veel succes in het leven gewenst!





Tante Carmen's kleine roddelrubriek

Dag sjoukes, tante Carmen hier! Ik zal jullie miezige leventjes deze maand proberen te verbeteren door jullie op de hoogte te houden van alle sappige roddels! Waarheden, halve waarheden of flagrante leugens; alles behoort tot de resem van uitspraken die ik jullie nu zal voorleggen. Geniet er maar van en zoals je weet: je hebt het alleszins niet van mij gehoord!

- **Mij is gezegd** dat Luc Sels om het algemene sentiment van de bevolking te achterhalen dezelfde peiling -en statistiekeniebureau heeft ingeschakeld als de Noord-Koreaanse leider Kim Jong-Un...
- **Ik heb gehoord via via** dat Georges-Louis Bouchez de hoofdverdachte is in het "special edition" Cluedo-spelletje waarbij Bouchez's voet het dodelijke slachtoffer is... Weet jij welk wapen er zou gebruikt zijn?
- **Er wordt gezegd** dat Laura Tesoro's carrière als ijkpunt is gebruikt geweest om de inhoudsloze script van de film "Tenet" te ontwikkelen...
- **Het gerucht gaat de ronde** dat de Alma door besparingen geen hesp meer zal serveren, maar een beter alternatief uit Albanië genaamd hasp...
- **In de wandelgangen gaat het gerucht** dat de auteur van deze roddel momenteel aan het stressen is omdat hij veel te laat is begonnen aan het opstellen van dit magazine...
- **Een klein vogeltje heeft in mijn oor gefluisterd** dat Marc Van Ranst zijn talent voor inhoudsloze communicatie heeft geleerd via de handboeken van onze eigenste L-vakken...



Dat was het dan weer, schattebollekes! Ik hoop dat er geen gekke streken (die een goede basis kunnen vormen voor afleveringen van ca. 40 minuutjes) zullen voortvloeien uit al mijn roddels. Tot de volgende keer!



Reclame voor **BLAD OPVULLING**

Heeft u een leeg witblad dat dringend moet opgevuld worden?

Heeft u echter te weinig tijd om dit blad zelf op te vullen?

**Geen
nood
!!!**

**Gebruikmakend van deze reclame voor bladopvulling
kunt u moeiteloos uw lege pagina's verrijken met succes
gegarandeerd!!!**

*Te gebruiken voor verschillende doeleinden en in meerdere situaties, onder andere:
satire, zelfreferentiële humor, flauwe humor, verwarring, te weinig tijd, te veel tijd
maar geen zin, gebrek aan inspiratie, weinig ambitie voor het opstellen van een
kwalitatief magazine & nog veel meer!*



**Eveneens mogelijk
te gebruiken in den
weekeinden!**





Makkelijk

					9		3	
			2				9	
8		5		4		2		
	2	6	1		8	4		
	1	4				7	6	
		8	4		5	1	2	
		2		8		3		6
	8				6			
	4		5					

Gemiddeld

		1						
						2		

De Hermes presenteert...

*De hatelijkste uitspraak
van de maand*

Met deze maand:

“Ik wil mij kunnen verdedigen en vermijden dat ik door het leven moet als een schurk die is kunnen ontsnappen door verjaring.”

- Jeroen Piqueur, voormalig CEO van het failliete Optima Bank en een schurk die door verjaring kan ontsnappen



Fakbar Letteren

Your favourite waste of time

OPENINGSUREN

ZON	21u00 - 1u00
MAA-DON	12u30 - 1u00
VRIJ	12u30 - 18u00
ZAT	GESLOTEN



BLIJDE INKOMSTSTRAAT 11
3000 LEUVEN



WWW.FAKBARLETTEREN.BE



FACEBOOK.COM/FAKLETTEREN



INFO@FAKBARLETTEREN.BE



016 32 53 77



ZONDAG 20 SEPTEMBER

THE RETURN OF THE FAK

FAK LETTEREN OPENT ZIJN DEUREN ALS ZITCAFÉ!

